

Ich wurde in Bad Soden-Salmünster geboren und habe zunächst Querflöte am Dr. Hoch's Konservatorium Frankfurt (Main) und an der Musikhochschule des Landes Rheinland-Pfalz in Mainz studiert.

Nach erfolgreichem Abschluss dieses Studiengangs zog es mich an die Musikhochschule Freiburg, wo ich klassischen Gesang in den Fächern Lied/Oratorium und Oper bei Prof. A. Nick und Prof. R. Pinheiro studierte.

Ich war Mitglied der Opernschule Freiburg unter der Leitung von Prof. G. Heinz und Prof. A. Schulin und absolvierte Meisterkurse bei Margreet Honig, Helmut Deutsch, Wolfram Rieger und Elisabeth Glauser.

In der Spielzeit 2012/13 debütierte ich erfolgreich am Theater Freiburg in der Produktion "Das Barocke Fressen" und wurde von den Kritikern als musikalischer und szenischer Höhepunkt des Abends gefeiert.

Konzerte mit Oratorienwerken und Liederabende, vom Barock bis zur Moderne führen mich vom süddeutschen Raum bis in die Schweiz sowie nach Polen und Italien.